

Tamaño de grupo: 6 -7 niños

Duración aprox: 30 min



VINCULACIÓN BASES CURRICULARES

ÁMBITO:

Comunicación Integral

NÚCLEO :

Lenguajes Artísticos

OA BCEP: 7

OBJETIVO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO

Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, en torno a los tesoros vivos e incorporando detalles a las figuras.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL

Participar en actividades y juegos colaborativos, planificando, acordando estrategias para un propósito común y asumiendo progresivamente responsabilidades en ellos.

¿Qué es un tesoro vivo?

Experiencia que favorece el desarrollo del lenguaje oral, ya que permite mencionar características, describir propiedades y comunicar necesidades específicas de las plantas suculentas.

¿QUÉ NECESITAREMOS?

- Plantas suculentas o de texturas interesantes (las que en Naturalizar llamamos tesoros vivos)
- Huinchas de medir, reglas u otros.
- Lupas.
- Libretas o pizarras, más lápiz o tiza, para registrar observaciones.

INICIO

- Tras ingresar al espacio Asombrar utilizando la contraseña, preguntar a niños y niñas ¿Alguien sabe o cree saber que es un tesoro?
- El adulto inicia la conversación en torno a la palabra "tesoro" e incentiva a niños y niñas a descubrir por qué a las plantas las llamamos "tesoros vivos". Invitar a explorarlas, a través de diferentes experiencias sensoriales enfatizando la exploración táctil.
- Enfatizar el contacto con los tesoros vivos basado en el cuidado y respeto, durante la exploración. Recorrer el espacio, deteniéndose en cada una de las plantas, e invitarlos a descubrir características.

DESARROLLO

- Invitar a niños y niñas a conversar sobre sus observaciones y hallazgos. ¿Qué descubrí de estos tesoros vivos? Conversar sobre las características tales como necesidad de riego y sol, reproducción (esquejes) etc. Favorecer descripciones y compartir algunas características comunes.
- Si pudiese imaginar mi tesoro vivo ¿Cómo lo imagino?
- En un sector estarán dispuestas 2 estaciones para experiencia en duplas, tríos o individuales..
 - E1: Materiales diversos como tizas, plumones y papeles. Se les invita a dibujar el tesoro vivo que imaginan
 - E2: Los mismos materiales. Invitarlos a representar un tesoro vivo a través de un trabajo grupal.

CIERRE

- Realizar un recorrido para conocer los tesoros vivos representados ¿Cómo se llama esta tesoro vivo? ¿Qué características tiene?
- ¿Cuál es su textura? ¿Qué necesita para vivir? ¿A quién regalarías este tesoro vivo?
- ¿Mi familia conocerá algún tesoro vivo? ¿Que podemos hacer para que puedan conocer o contarnos más, acerca de los tesoros vivos?

FOCOS DE EVALUACIÓN

- Usa trazos, formas y figuras para dibujar ideas, intereses y experiencias, dando nombre a sus creaciones
- Dibuja algunos elementos simples del entorno, usando diversos tipos de materiales y soportes.
- Participa y acuerda normas de consenso con otros, para realizar actividades o juegos.

REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

- Se sugiere el análisis de práctica en función de focos pedagógicos y rubrica Naturalizar
- Preguntas orientadoras ¿con que elementos y/o seres vivos del espacio interactuaron niños y niñas durante la experiencia? ¿De qué manera fortaleció el vínculo afectivo entre niños, niñas y su entorno natural próximo?