

Tamaño de grupo: 6 -7 niños

Duración Aprox: 20 min

Creaciones naturales

Experiencia que ofrece la oportunidad de crear obras artísticas, combinando diversos elementos disponibles en la naturaleza, tanto de forma individual como colectiva.

¿QUÉ NECESITAREMOS?

- Recursos de la naturaleza disponibles en el jardín infantil, tales como piedras, hojas, ramitas, etc.
- Recursos de la naturaleza recolectados con sus familias en experiencia anterior, tales como piñas de coníferas, vainas de semillas, arena, maicillo, piedrecitas, cochas, entre otros.

INICIO

- Tras ingresar al espacio utilizando la contraseña, el adulto invita a niños y niñas a recorrer el patio del jardín infantil o entorno cercano, recolectando materiales o elementos naturales que les llamen su atención.
- Volver al espacio Descubrir, y juntos observar los elementos recolectados, comentando sus hallazgos.
- A continuación, proponer a los párvulos mostrar a sus compañeros los elementos de la naturaleza que recolectaron junto a su familia
- Favorecer el que cada niño o niñas pueda comentar la experiencia de la recolección de estos tesoros inertes de la naturaleza junto a los suyos..

DESARROLLO

- El adulto modela una creación, combinando elementos naturales recolectados en su hogar y los recolectados en el recorrido realizado junto a los párvulos, formando figuras en el suelo.
- Comenta a niños y niñas que esta es una forma artística que permite hacer creaciones con elementos naturales.
- Invitarlos a crear sus diseños combinando los diferentes materiales, propiciando su iniciativa para disponerlos según sus propios criterios.
- Invitarlos a elegir si desean trabajar en duplas o de manera individual en sus creaciones, explicar que el trabajo en grupo requiere de acuerdos y colaboración de ambos participantes.
- El adulto acompaña el proceso de creación ¿Qué materiales escogiste? ¿Por qué? ¿Qué forma estás creando?

CIERRE

- Al finalizar la experiencia, invitarlos a compartir sus obras, visitando en grupo cada una de ellas, de forma que cada niño pueda mostrar y contar acerca de su proceso de creación.
- ¿Que sentí al recolectar elementos para mis creaciones con mi familia y con mis compañeros?
- ¿Cómo me sentí al momento de crear una obra artística natural?



VINCULACIÓN BASES CURRICULARES

ÁMBITO:

Comunicación

NÚCLEO :

Lenguajes artísticos

OA BCEP: 5

OBJETIVO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO

Representar plásticamente creaciones usando líneas, colores, formas y texturas con elementos naturales de su entorno cercano.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL

Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias, de los demás y las normas de funcionamiento grupal.

FOCOS DE EVALUACIÓN

- Combina materiales, técnicas y procedimientos en la realización de una obra visual.
- Verbaliza las causas por las que eligió determinados materiales y técnicas en su producción artística.
- Señala (indica o nombra) distintas formas de expresar una misma emoción.

REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

- Propiciar la reflexión de el o los adultos en relación a los indicadores y focos pedagógicos del programa Naturalizar
- Preguntas orientadoras ¿Qué intervenciones de los niños y niñas acogí e integré durante la experiencia?