

Tamaño de grupo: 3-5 niños y niñas

Duración Aprox: 20 min



## VINCULACIÓN BASES CURRICULARES

### ÁMBITO:

Comunicación integral

### NÚCLEO :

Lenguaje Verbal

### OA B CEP: 6

### OBJETIVO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO

Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios a través de una escucha atenta y participación activa durante el relato

### OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL

Manifiestar sus preferencias por algunas situaciones, objetos y juegos

# ¿Qué personaje quieres?

En esta experiencia niños y niñas participan activamente en el desarrollo del relato de un cuento eligiendo recursos que se van incorporando en la narración

## ¿QUÉ NECESITAREMOS?

- Una manta dispuesta en el espacio
- Un recipiente como un canasto con diversos objetos de la naturaleza, significativos para los bebés y de otro origen como: piedra, ramita, hoja, plumas, concha de mar, titeres de animales, aves o de la naturaleza, instrumentos, chupete, mantita de dormir, entre otros. (1 cantidad de cada uno). Cubrirlo y ubicarlo sobre la manta
- Un instrumento musical

## INICIO

- Tras ingresar al espacio utilizando la contraseña, invitar a niños y niñas a sentarse en la manta en semicírculo alrededor del recipiente.
- Toca el instrumento y cuenta que hoy escucharán un cuento con los objetos que están escondidos en el recipiente. Lo descubre lentamente y da espacio para que los exploren. Lo acompaña promoviendo que comuniquen lo que van manipulando o verbalizando ella lo que descubren.

## DESARROLLO

- Motiva guardar los materiales donde estaban y los invita a escuchar un cuento con estos recursos que están escondidos aquí.
- Menciona el nombre de un niño o niña y le propone elegir uno de los objetos del recipiente. Y comienza a crear una narración según lo que va sacando cada uno. Luego le pide a otro y continúa el relato relacionando el nuevo objeto con el anterior. El objetivo es ir incorporando en el relato los elementos que va sacando el grupo

## CIERRE

- Termina la historia contando que llegó la noche y todos los objetos se tiene que ir a su casa a dormir. Y va mencionando de a uno para que el que tiene el objeto lo identifique y meta en el recipiente.
- Por ejemplo: "Se hizo de noche y todos tenían que volver a dormir. Los primeros en llegar fueron la piedra que había caminado mucho y la pluma que voló de flor en flor. Y así sucesivamente hasta que hayan guardado todos los objetos recordando al mismo tiempo lo narrado.

## FOCOS DE EVALUACIÓN

- Mantiene la atención en el relato de acuerdo a su etapa de desarrollo
- Comunica oral ,gestual o corporal respuestas durante narración
- Participa eligiendo objetos que le llaman su atención

## REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

- Al terminar, reflexionar poniendo atención a los focos pedagógicos del programa Naturalizar.  
¿Cómo influyó la preparación del ambiente y materiales para el logro del aprendizaje? ¿Qué mejora podría hacer?