

Tamaño de grupo: 3-5 niños

Duración Aprox: 20 min



VINCULACIÓN BASES CURRICULARES

ÁMBITO:

IComunicación integral

NÚCLEO :

Lenguaje artístico

OA BCEP: 6

OBJETIVO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO

Experimentar sus posibilidades de expresión plástica a través de diferentes recursos naturales y de manualidades

OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL

Disfrutar de la cercanía de niños, niñas y adultos en juegos y situaciones cotidianas.

¿Qué pajarito hago ?

En esta experiencia pedagógica los párvulos realizarán creaciones modelando la greda con elementos de la naturaleza

¿QUÉ NECESITAREMOS?

- Imágenes plastificadas de diferentes pájaros con distintas características en una caja de zapato decorada en la mesa de Ciencia.
- Greda o arcilla, temperas.
- Elementos como: plumás, ramitas chicas, semillas de su entorno natural u de otros lugares: entre otras dispuestos en forma atractiva en la mesa de Arte
- Sonidos de pájaros para oír en el celular
- Recipiente para guardar los materiales al finalizar

INICIO

- Luego de realizar una contraseña para ingresar a invita al grupo a acercarse a al sector de arte.
- Propone adivinar lo que hay en la caja apoyándose en oír los sonidos de distintos pájaros
- Abren la caja propiciando la observación y comentarios acerca de las imágenes.

DESARROLLO

- Invita a buscar, oír y comentar de los pajaritos de su patio
- Invitarlos a escuchar sonidos onomatopéyicos o similares de los pajaritos que descubran y de otras aves de su entorno cercano
- Propone ir a la mesa de Arte Ofrece a cada uno greda y materiales diversos los motiva a crear
- El adulto promueve la comunicación oral y/o gestual a través de comentarios explorando y manipulando la greda.
- Ofrecer palitos plumas, piedritas invitándolos a insertarlas en su obra permitir la elección de materiales y su disposición según su interés.
- Ofrecer formas alternativas de explorar greda palitos de helado, pinzas u otros para quienes estén en proceso de familiarización de experiencias táctiles.

CIERRE

- Propone observar todos las obras de pajaritos realizados por sus pares poniendo atención a las señales de expresión
- Invitarlos a decidir si desean ubicar sus pajaritos creados en un sector del espacio descubrir o llevarlos a casa
- Invitar a las familias a observar las creaciones en el espacio Descubrir y generar situaciones de interacción o bien una invitación a realizarlos en familia.

FOCOS DE EVALUACIÓN

- Expresa curiosidad por su entorno natural
- Combina recursos en sus creaciones
- Manifiesta respeto por las producciones de sus pares
- Demuestra agrado al estar con otros

REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

- Se sugiere el análisis de práctica en función de focos pedagógicos y rúbrica Naturalizar.
- ¿Cómo podríamos profundizar en los aprendizajes y contenidos de Naturalizar?
- ¿Cómo se podría compartir esta vivencia a los apoderados?