

Tamaño de grupo: 3-5 niños

Duración Aprox: 20 min

# Sabores, texturas y colores

En esta experiencia pedagógica niños y niñas experimentan con el color, la textura y el sabor de tintes vegetales

## ¿QUÉ NECESITAREMOS?

- Se invita a las familias a un taller o la elaboración de Tintes o colorantes vegetales en forma líquida o pasta (acelga, zapallo, zanahoria, pimentón rojo, etc)
- Pocillos o fuentes individuales.
- Para pintar: Gotarios, pinceles, rodillos, esponjas
- Para estampar: Rodajas de limón, naranja, hojas, semillas
- Canastos organizadores.
- Lienzo color claro, crudo, blanco como soporte

## INICIO

- Luego de realizar una contraseña para ingresar a Descubrir, donde podrán explorar diferentes hierbas aromáticas
- Invitar a las mesas donde estarán dispuestos los tintes vegetales.
- Se puede disponer de un lienzo colectivo sobre las mesas y otros en lugares como muros, a fin de ofrecer
- El adulto invitará a observarlos y a descubrir sus propiedades como texturas y sabores.

## DESARROLLO

- El adulto favorece la exploración de niños y niñas con los materiales a través de diferentes forma situaciones. Respetando siempre sus necesidades en base a sus ritmos, sus decisiones e iniciativas, hace visible sus hallazgos verbalizando sus descubrimientos.
- Del mismo modo los invita a experimentar con diversas técnicas modelando, por ejemplo el uso de Rodillos, las manos, estampado con elementos naturales o dedos, etc)
- Favorecer en todo momento la expresión de curiosidad e indagación ofreciendo diferentes soportes (telas para uso colectivo, e individual, suelo, lienzos en muros), y potenciar el uso creativo de técnicas, combinaciones de colores, exploraciones a través de diferentes formas, tacto, gusto, etc)

## CIERRE

- Invitar a ubicar sus obras en un lugar donde puedan apreciarlas.
- Generar una instancia de preguntas o invitaciones donde puedan indicar o señalar a través de diversas formas de expresión, cual fue su aporte en la creación colectiva
- Escoger un espacio diferentes, donde ellos quisieran exponer su obra les gustaría ubicarlos



## VINCULACIÓN BASES CURRICULARES

### ÁMBITO:

IComunicación integral

### NÚCLEO :

Lenguaje artístico

### OA BCEP: 6

### OBJETIVO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO

Experimentar sus posibilidades de expresión plástica a través de diferentes recursos naturales y de manualidades

### OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL

Disfrutar de la cercanía de niños, niñas y adultos en juegos y situaciones cotidianas.

## FOCOS DE EVALUACIÓN

- Expresa curiosidad por su entorno natural
- Combina recursos en sus creaciones
- Manifiesta respeto por las producciones de sus pares
- Demuestra agrado al estar con otros

## REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

- Se sugiere el análisis de práctica en función de focos pedagógicos y rúbrica Naturalizar.
- ¿Cómo podríamos profundizar en los aprendizajes y contenidos de Naturalizar?
- ¿Cómo se podría compartir esta vivencia a los apoderados?